



Proyecto Interdisciplinar:

"Mundial 2026: El Tablero de la Cultura Digital y Global"

Dirección de Educación Secundaria



Fundamentación

El Mundial de Fútbol 2026 no es solo un evento deportivo; es un fenómeno sociológico, económico y tecnológico a escala global. Este proyecto utiliza el Mundial para integrar saberes de Geografía, Historia, Formación Ética, Lengua, Matemática y, fundamentalmente, **Cultura Digital**.

Siguiendo a Rebeca Anijovich, el aprendizaje auténtico requiere que el estudiante tenga opción y voz. El dispositivo **Ta-Te-Ti** permite que los alumnos elijan su propio recorrido, fomentando la autonomía y el compromiso, mientras desarrollan habilidades digitales críticas necesarias para la ciudadanía del siglo XXI.



Narrativa de la propuesta

“

“Ustedes han sido contratados como el equipo de comunicación y análisis de una consultora internacional. Su misión es cubrir el Mundial 2026 desde una perspectiva que vaya más allá de los goles: deben explicarle al mundo cómo este evento transforma el ambiente, la economía y la cultura digital. Para cumplir con el contrato, deben completar una línea de desafíos en nuestro tablero de trabajo. ¡Bienvenidos a la redacción global!”

”



Capacidades y Competencias

- **Pensamiento Crítico:** Analizar el impacto de la globalización y el rol de las corporaciones en el deporte.
- **Compromiso y Responsabilidad:** Evaluar la sostenibilidad ambiental de los mega-eventos.
- **Comunicación:** Producir textos y contenidos multimodales en entornos digitales.
- **Aprender a Aprender:** Gestionar su propio proceso de aprendizaje mediante la elección de desafíos en el Ta-Te-Ti.
- **Cultura Digital:** Uso ético de la IA, búsqueda de fuentes confiables y creación de contenidos digitales originales.



Contenidos

- ▶ **Eje de Sociedad y Territorio:** Fronteras, flujos migratorios y diversidad cultural en América del Norte.
- ▶ **Eje de Comunicación:** Géneros periodísticos digitales (podcast, crónica, reel), publicidad y opinión.
- ▶ **Eje Tecnológico-Digital:** Big Data en el deporte, algoritmos de redes sociales y seguridad en la red.
- ▶ **Eje Ético-Político:** Derechos humanos, inclusión y el deporte como derecho social.



Rúbrica para Evaluar

Criterios	Destacado	Satisfactorio	En Proceso
Integración de Saberes	Relaciona conceptos sociales, éticos y tecnológicos con profundidad y originalidad.	Relaciona los contenidos de las áreas de manera clara pero descriptiva.	Menciona los temas por separado sin lograr una integración clara.
Habilidades Digitales	Elige y utiliza herramientas digitales de forma experta para potenciar su ensaje.	Utiliza las herramientas digitales de forma adecuada para cumplir la tarea.	Muestra dificultades técnicas o usa la tecnología de forma muy elemental.
Autonomía (Ta-Te-Ti)	Justifica su elección de trayecto y gestiona sus tiempos con total independencia.	Completa el trayecto elegido siguiendo las pautas dadas por el docente.	Requiere ayuda constante para elegir desafíos o para organizarse.
Ética Digital	Cita fuentes, respeta derechos de autor y promueve activamente el respeto en red.	Respeta las normas básicas de comportamiento en entornos digitales.	No cita fuentes o utiliza lenguaje inapropiado en sus producciones.



El Tablero de Desafíos: TA-TE-TI

Instrucciones: Elige 3 desafíos que formen una línea recta (horizontal, vertical o diagonal). El casillero central (N° 5) es obligatorio para todos los trayectos.

1. Cartografía Interactiva

Crea un mapa interactivo en **Google My Maps** o **Genially** localizando las sedes. Incluye capas con datos sobre clima, población y un problema ambiental de cada región.

2. Crónica Digital Periodística

Redacta una nota de opinión en un blog escolar sobre la inclusión de nuevos equipos en este mundial. Debes usar hipervínculos a fuentes confiables.

3. Estadísticas en la Cancha

Utiliza una planilla de cálculo para comparar el valor de mercado de 5 selecciones. Crea gráficos de barras y explica qué relación hay entre economía y éxito deportivo.

4. El Podcast de las Culturas

Graba un episodio de podcast (3 min) entrevistando a un "hincha ficticio" de uno de los tres países anfitriones, destacando rasgos de su identidad y cultura.

5. Campaña de Ciudadanía Digital

Diseña un hilo de "X" o una serie de Reels concientizando sobre el respeto en redes sociales durante el Mundial, evitando el discurso de odio y la desinformación.

6. Sostenibilidad y Estadios

Investiga sobre la huella de carbono de los estadios. Presenta un informe visual en Canva con propuestas para un "Mundial Verde".

7. Programando el Juego

Diseña una trivía interactiva en **Scratch** o **Kahoot** sobre curiosidades de los países anfitriones para que jueguen tus compañeros.

8. Análisis de la IA en el VAR


Investiga cómo funciona la IA en el fuera de juego automático. Crea un video tutorial corto explicando si esto beneficia o perjudica la "esencia" del fútbol.

9. Vlog Gastronómico Global

Realiza un video tipo "Vlog" (TikTok/Reel) donde muestres la preparación de un plato típico de un país participante, explicando su origen histórico.



Recursos Sugeridos

- ▶ **Plataformas de Diseño:** Canva, Genially.
- ▶ **Herramientas de Investigación:** Google Earth, Maps y portales de noticias internacionales (BBC, CNN).
- ▶ **Producción de Contenidos:** Anchor/Spotify for Podcasters (audio), CapCut o Adobe Express (video).
- ▶ Recursos y tutoriales del Portal @prender:
<https://aprender.entrerios.edu.ar/bateria-de-recursos/> 

Nota para el docente: Esta propuesta fomenta que el aula se convierta en un laboratorio de creación. El docente actúa como guía/tutor, interviniendo en los procesos de búsqueda y validación de información en la web.



Bibliografía

- Anijovich, R. y Cancio, C. (2024). Clase 1: Fundamentos del enfoque de enseñanza y aprendizaje en aulas heterogéneas. Caminos alternativos para enseñar a todos. Buenos Aires: Secretaría de Educación de la Nación.
- CGE (2025) Resolución 500 Lineamientos preliminares para el diseño curricular de escuelas de innovación educativa del nivel Secundario.



Dirección de Educación Secundaria

Equipo Técnico: Prof. Silvana Echeverria

