



F E R I A S D E
Educación
ENTRE RÍOS

**EN LAS MODALIDADES DEL SISTEMA
EDUCATIVO**



MODALIDAD DOMICILIARIA Y HOSPITALARIA

La Ley de Educación Nacional N° 26.206 establece en la estructura del sistema educativo cuatro niveles (inicial, primario, secundario y superior) y ocho modalidades. Estas últimas, son opciones organizativas y/o curriculares que dan respuestas a requerimientos específicos para garantizar el derecho a la Educación dentro del sistema. Así, la Modalidad Domiciliaria y Hospitalaria se define en el artículo N° 60 de dicha ley como, “la modalidad del sistema educativo, en los niveles de Educación Inicial, Primaria y Secundaria, destinada a garantizar el derecho a la educación de los/as alumnos/as que, por razones de salud, se ven imposibilitados/as de asistir con regularidad a una institución educativa en los niveles de la educación obligatoria”.

Esta modalidad asegura la continuidad de las trayectorias escolares, evitando la interrupción de los aprendizajes durante períodos de internación o reposo transitorio en el hogar. Para ello, propone una enseñanza flexible, personalizada y articulada con la escuela de origen, respetando los tiempos, condiciones y necesidades de cada estudiante.

La Modalidad en la Provincia de Entre Ríos

En la provincia, el Consejo General de Educación a través de la Resolución N° 4610/11 CGE, aprueba los lineamientos generales para la Modalidad de Educación Domiciliaria y Hospitalaria (MEDyH). A través de diferentes propuestas pedagógicas para acompañar las trayectorias educativas en el hogar o en efectores de salud, asegurando la continuidad de los aprendizajes y la inclusión educativa, lo que permite la continuidad educativa transitoria para alumnos en situación de enfermedad, fomentando su sentido de pertenencia y reinserción escolar a la institución original.

Asimismo, la Resolución N° 4604/23 CGE establece criterios para el ingreso de estudiantes a la MEDyH frente a situaciones complejas. Dentro de la variedad de propuestas pedagógicas posibles de llevar adelante en la modalidad, una de ellas es articular entre el grupo/clase y el estudiante, un proyecto enmarcados en la Feria de Educación.



Las ferias son propuestas pedagógicas que nacen en el aula y ofrecen a los estudiantes recursos fundamentales para habitar la sociedad, cómo también permiten a los docentes establecer una innovación educativa. En la provincia las ferias se enmarcan en el **Documento Técnico Administrativo, aprobado por Resolución N° 1103/25 CGE** que describe las formas y condiciones de participación de cada nivel y modalidad.

Los proyectos del grupo/clase con estudiantes en esta situación y sus docentes, permiten una participación activa a través de diferentes actividades. Aquí es importante que el docente a cargo pueda identificar en el Registro Pedagógico la situación transitoria del estudiante fuera del aula, la duración, la intervención del docente de la modalidad y su rol dentro del proyecto, teniendo en cuenta que este proceso se puede dar de manera virtual o presencial, según las posibilidades del estudiante, entre otras caracterizaciones. En el documento 5.1 - Ferias de ciencias y Modalidades educativas - **Educación Domiciliaria y Hospitalaria 2025**, del Programa Nacional de Feria de Ciencias y Tecnología se menciona y describe los puntos a tener en cuenta al momento de desarrollar el proyecto.

También se debería considerar el contexto del estudiante (domicilio u hospital), la situación por la que debe permanecer en reposo, a fin de definir las posibilidades de participación y su rol y el tipo de comunicación que se puede mantener con la escuela de origen. Los proyectos son evaluados con los indicadores de evaluación del nivel correspondiente, considerando criterios específicos como resguardo de trayectorias, los vínculos con pares/docentes, articulación docente, entre otros. Diseñar un proyecto de feria para educación domiciliaria y hospitalaria con un Enfoque STEAM (acrónimo en inglés corresponde a Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics - en español: Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemática) Situado es totalmente posible si lo adaptamos: más sentido, mucha flexibilidad y mayor foco en la experiencia del estudiante.

Para iniciar un proyecto de feria en la modalidad domiciliaria hospitalaria, lo más importante es partir de una propuesta flexible, significativa y adaptada al contexto del estudiante. Se mencionan algunas sugerencias concretas y aplicables.



Punto de partida: la experiencia del estudiante

Iniciar desde lo cotidiano: su entorno, su salud, lo que observa desde casa o el hospital.

Preguntas disparadoras como:

- ¿Qué te genera curiosidad en tu día a día?

Elegir un problema investigable, acotado y posible de abordar con los recursos disponibles.

Se puede pensar una misma experiencia llevada a cabo en ambos contextos

(domicilio/hospital y contexto escolar donde se registre el impacto en cada uno y se puedan establecer diferencias/comparaciones)

Por ejemplo:

- ¿Cómo influye la alimentación en la energía diaria?
- ¿Por qué cambian las plantas si no reciben luz?
- ¿Qué relación hay entre el descanso y la concentración?

El curso y el estudiante domiciliario trabajan sobre **la misma pregunta guía**, pero con tareas adaptadas y reasignadas a cada uno:

- El grupo/clase: investiga, experimenta, construye en grupo.
- El estudiante domiciliario/hospitalario: investiga, registra, propone ideas, valida o analiza resultados.

•

No se separa, se **redistribuyen funciones**. Asimismo, es propicio el uso de herramientas y recursos digitales para el abordaje del proyecto en ambos espacios, lo que permite que el alumno “esté” a través de esta mediación:

- Google Drive → documentos compartidos
- Google Meet → encuentros sincrónicos breves
- WhatsApp → comunicación ágil
- Videos grabados por el curso para mostrar avances



En cuanto a la tarea diaria, la posibilidad del trabajo en “pareja pedagógica” a partir de asignar uno o dos compañeros como nexo, que:

- Le cuenten qué hicieron
- Le piden opinión
- Integren sus aportes

Mientras que la evaluación debe ser integrada, la misma no debe ser por separado, sino dentro del mismo proyecto, el estudiante domiciliario puede:

- explicar resultados
- analizar lo hecho por el grupo
- aportar conclusiones

Lo que implica que forma parte del mismo proceso, no es “extra” ni requiere criterios distintos.

La clave es que no haya dos proyectos distintos, sino un mismo proyecto con distintos niveles de participación a través de la articulación entre ambos espacios, tanto la escuela de origen como el espacio de acompañamiento enmarcado en la modalidad. En estas experiencias, como en otros espacios, resulta fundamental el trabajo colaborativo.

La Modalidad de Educación Domiciliaria y Hospitalaria garantiza la continuidad pedagógica de las trayectorias educativas en sintonía con los objetivos institucionales de la escuela de origen. Lograr la equidad educativa para estudiantes en esta modalidad exige flexibilidad y adaptación, garantizando una formación de calidad y la continuidad pedagógica; de este modo, se efectiviza el derecho a la educación.



Recursos sugeridos:

- **Micrositio de Feria de Educación.**
- **Recursos digitales en la Modalidad Domiciliaria-Hospitalaria.** Disponibles en [Portal @prender](#).
- **Colección de recursos para pensar y hacer con TIC.** Disponibles en [Portal @prender](#).
- **Propuestas de juego y actividades lúdicas para la Educación Domiciliaria y Hospitalaria.** Documento de apoyo.



FERIAS DE
Educación
ENTRE RÍOS

