

NIVEL

SECUNDARIO

→ Educación de Jóvenes y Adultos

→ Educación Técnico-Profesional

INTRODUCCIÓN

El fútbol es una de las grandes pasiones de los argentinos y argentinas, la llegada del Mundial de Fútbol cada cuatro años genera muchas expectativas en todos los ámbitos, sobre todo en nuestras escuelas secundarias entrerrianas.

Este año el **Mundial de Fútbol Qatar 2022** coincide con la última etapa del año escolar: período de recuperación de saberes, evaluaciones, trabajos integradores, etc.; por ello consideramos pertinente acercar a cada docente una propuesta de trabajo que puedan utilizar para las diversas actividades que mencionamos anteriormente. Se puede repasar, revisar saberes, complementar actividades o proponer que un grupo trabaje con ellas mientras evaluamos o reforzamos contenidos con otros estudiantes.

Compartimos dos propuestas desarrolladas en el marco del Proyecto IDEAS (Itinerarios Digitales de Enseñanza y Aprendizaje para la **Educación Secundaria**). Estos recorridos proponen trabajar con “desafíos” que son problemas que permiten, en algún grado, un desarrollo abierto a soluciones múltiples y mejoras en las soluciones existentes; es decir, que es una metodología que pone a los y las estudiantes en situación de pensar lo que todavía no se ha pensado.

Por ello, es fundamental que estos desafíos se encuentren vinculados de manera directa o indirecta con un problema/tema real con cierto grado de relevancia social y que presente cierta complejidad para abordarlo. Recordemos, que las propuestas que incluyen desafíos, favorecen el diseño de aproximaciones de manera colaborativa y la búsqueda de soluciones creativas e innovadoras a problemas actuales desde la perspectiva de las ciencias y la tecnología.

Particularmente, las propuestas que aquí se presentan abordan al Campeonato Mundial de Fútbol Qatar 2022 como el problema/tema real, con cierto grado de relevancia social, a partir del cual se formulan los desafíos.

Si bien este trabajo fue pensado para segundo año de la Educación Secundaria, permite adaptarlo a los contenidos de los diferentes cursos con algunas modificaciones en relación a la temática a abordar.

Micrositio IDEAS: <http://cge.entrierios.gov.ar/ideas/>

The banner features the IDEAS logo at the top center, which includes a green 'i', a purple 'D', a yellow 'E', a pink 'A', and a blue 'S' with circuit-like patterns. Below the logo is the text "ITINERARIOS DIGITALES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA". The banner is split into two main sections: a blue section on the left and a pink section on the right. The blue section contains the text "SUEÑOS MUNDIALISTAS" in white, bold letters, surrounded by icons of a soccer ball, a laptop, and a pencil, with a yellow "Comenzar" button below. The pink section contains the text "PROGRAMATE MUNDIAL" in white, bold letters, surrounded by icons of a laptop, a pencil, and a soccer cleat, with a yellow "Comenzar" button below. Confetti is scattered throughout both sections.

Itinerarios Digitales para la enseñanza de Lengua y Literatura

“Sueños Mundialistas” es un recorrido didáctico orientado a la creación y publicación de un portal de noticias sobre el mundial de fútbol. La propuesta combina instancias de lectura, escritura, oralidad, investigación y producción de contenidos, de resolución individual y grupal. A la vez, mediante las actividades planteadas se busca introducir y propiciar en cada estudiante una serie de competencias para producir contenidos y narrativas propias de la cultura digital de la cual forman parte. En este sentido, se les convoca a una participación que requiere la apropiación y el uso de los contenidos de Lengua, para alcanzar la realización de piezas y recursos digitales en diferentes formatos.

Itinerarios Digitales para la enseñanza de la Matemática

“PrograMate Mundial” es un recorrido didáctico orientado a que los y las estudiantes programen su propio campeonato de fútbol. De esta manera, se propone la vinculación entre la matemática y las ciencias de la computación. Los desafíos planteados en este itinerario permitirán que cada estudiante adquiera aprendizajes significativos sobre contenidos curriculares de matemática y reconozca simuladores como Scraht y Geogebra.

ORIENTACIONES PARA LA MODALIDAD DE EDUCACIÓN TÉCNICO PROFESIONAL

PENSAR PROPUESTAS MUNDIALISTAS

INTRODUCCIÓN

Desde la Dirección de Educación Técnico Profesional, proponemos orientaciones y/o recomendaciones pedagógicas didácticas para el abordaje del próximo Mundial de Fútbol organizado por la FIFA cada cuatro años y que este año 2022 se realiza en Qatar.

Consideramos que dicho acontecimiento es una oportunidad pedagógica para pensar la escuela y el currículo desde otras lógicas. Pensar este evento como hecho cultural que trasciende fronteras y que permite fortalecer vínculos de identidad en diferentes escalas (institucional, local, regional, provincial, nacional). Como dice Jaime Perczyk: “La escuela puede apropiarse de esta enorme oportunidad pedagógica y es capaz.”

Sostenemos que el mundial es una invitación para despertar el interés de las y los estudiantes por problemáticas afines, al mismo tiempo que pueden abordarse transdisciplinariamente, interdisciplinariamente, relacionando diferentes campos del conocimiento (el General, el Específico, las Prácticas Profesionalizantes, Científico Tecnológico).

Esto significa posicionarnos desde una pedagogía constructivista y crítica, que considera las complejidades del pensamiento. En términos de Morín (1990) que reconozca otros saberes de otras culturas. Asimismo, una mirada desde las “epistemologías del sur” (Sousa Santos 2016), como metáfora del silenciamiento, ocultamiento y aculturación sufrido por nuestros pueblos por visiones etnocéntricas de las construcciones de la modernidad.

PROYECTOS POSIBLES

Un proyecto institucional articulador de la temática mundialista, permite entrelazar contenidos de Ciencias Sociales (Historia, Geografía, Economía, Psicología, Filosofía, Antropología); contenidos de Ciencias Naturales (Física, Química, Biología); relacionarse con la educación Tecnológica, las Matemáticas, la Educación Ética y Ciudadana, la Educación Física; así como también conocimientos que viene del campo específico de la modalidad de Educación Técnica Profesional.

La clave para pensar juntos es poder generar buenas problematizaciones, aquí sólo esbozamos algunas sin pretender acotar las mismas:

*Algunos
interrogantes en
torno a diversas
problemáticas*

- *¿Existe racismo en el fútbol?*
- *¿Hay igualdad de género en este deporte?*
- *¿Existe xenofobia en Medio Oriente?*
- *¿Qué lugar le da al deporte la sociedad de Qatar?*
- *¿Qué selecciones tienen jugadores nacionalizados?*
- *¿Los países participantes tienen los mismos medios económicos?*
- *¿Todas las sociedades tienen la misma cosmovisión por el deporte?*
- *¿Qué tecnologías se van a usar en los partidos?*
- *¿Cómo se construyeron los estadios sedes?*
- *¿Qué tipo de riego y suelo se va a usar para los estadios?*

Desde ya, la propuesta debe tratar de ofrecer a cada estudiante un análisis crítico del presente, que tiene como objetivo la posibilidad de reconstruir, formular y legitimar alternativas para una sociedad más justa, más libre y más democrática.

Para lograr estos objetivos se sugiere que desde los equipos de conducción se planifique una jornada en formato pedagógico: talleres, jornadas, juegos didácticos, juegos de simulación, investigación, proyectos, uso de tecnologías para modelos predictivos y a su vez podrán incorporar otras actividades que el equipo de conducción considere apropiadas para el abordaje de dicha problemática. Desarrollando estrategias y modelos comparativos que propicien el análisis de sistemas tecnológicos desde diferentes miradas -no solamente deportivas y científicas- sino también estéticas y éticas.

Bibliografía

Morín, E. (1990). Introducción al pensamiento complejo.

Sousa Santos, B. (2016). Introducción a Epistemologías del sur.

SUGERENCIAS Y RECURSOS PARA LA MODALIDAD DE EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS

INTRODUCCIÓN

Para el mes del Mundial de Fútbol Qatar 2022 sugerimos una serie de recursos desde los que se podrán realizar un abordaje sobre diversos ejes en los distintos espacios. Los enfoques de derecho y de género deben ser vertebradores de las actividades diseñadas por los equipos docentes de la institución, recomendándoles, por otro lado, el trabajo por proyecto interdisciplinario.

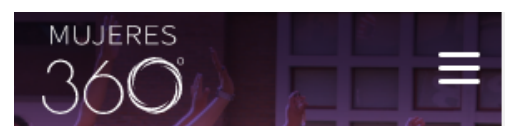
MUNDIAL DE FÚTBOL. SUGERENCIAS Y RECURSOS PARA SU ABORDAJE DESDE LOS ENFOQUES DE DERECHOS Y DE GÉNERO



El **índice Global de la Brecha de Género**, del **World Economic Forum**, desde el 2006, mide el progreso del mundo hacia la paridad de género en cuatro dimensiones clave:

- participación y oportunidades económicas
- logros educativos
- salud y supervivencia, y
- empoderamiento político.

Dicho dispositivo puede ser abordado desde diferentes espacios: Geografía, Matemática, Derecho, Formación, Ética y Ciudadana, entre otros. Facilitando, de esta manera, el abordaje de las temáticas desde un claro enfoque de género.



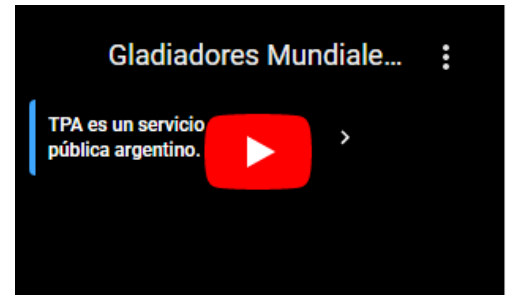
WEF: Informe Global de Brecha de Género 2022

<https://mujeres360.org/publicaciones/wef-informe-global-de-brecha-de-genero-2022/>



Los artistas **Miguel Rep** y **Pedro Saborido** presentan un ciclo de videos cortos llamado **“Mundialitas”** (disponibles en YouTube) en el que recorren los diversos mundiales comentando anécdotas y hechos sobresalientes. Son micros de poco más de un minuto que permiten ser disparadores para abordar:

- Contexto político y económico que enmarcó cada mundial.
- Personajes históricos relevantes de la época
- Espacios geográficos en los que se llevaron a cabo.
- Personajes o producciones artísticas



<https://youtube.com/playlist?list=PLxaulh35hPBth2MAdqtHqVxjuYOY06-9x>



Para trabajar desde los espacios vinculados a la Lengua y Literatura, existen múltiples materiales relacionados al fútbol que nos permiten abordar diversas problemáticas. Les proponemos los siguientes:



FÚTBOL A SOL Y SOMBRA
DE EDUARDO GALEANO

Disponible en: <https://isfd18-bue.infod.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2022/01/El-futbol-a-sol-y-sombra-Eduardo-Galeano.pdf>

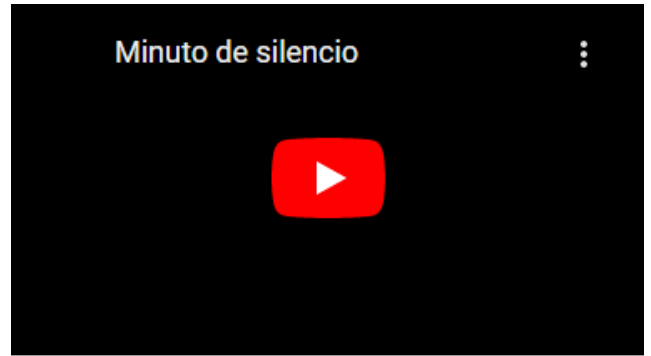


EL PENAL MÁS LARGO DEL MUNDO
DE OSVALDO SORIANO

Disponible en: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL006053.pdf>



El cantante **Iván Noble**, en el ciclo de videos “**Un minuto de silencio**”, piensa y analiza la cultura del aguante poniendo en discusión las letras de las canciones de la cancha.



<https://www.youtube.com/watch?v=sj7eYlgty4U>