



Matemática y otros campos del saber

Reutilización de distintas situaciones
problemáticas en contextos cotidianos.





MATEMÁTICA Y ARTES VISUALES



Contenidos trabajados: Simetrías, líneas rectas y figuras geométricas.
Ciclo Básico y Orientado

SABÍAS QUÉ...



Las matemáticas y el arte siempre estuvieron relacionadas: el número de oro, las simetrías y la geometría son elementos presentes en el arte. Hay infinidad de objetos que tienen formas geométricas tan definidas, que no es preciso forzar la imaginación para descubrir en ellos círculos, óvalos, cuadrados, triángulos, etc. Te proponemos que levantes ahora la cabeza y mires alrededor tuyo: ¿reconocés alguna forma geométrica en tu cuarto, tu casa o ciudad...? Puedes recopilar fotos de tu entorno y remarcar con colores las distintas figuras geométricas.

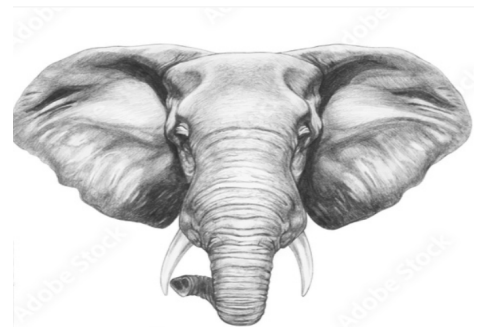
En un sentido artístico, la imagen puede ser definida como el resultado de un proceso de creación, en el que están vinculados los movimientos artísticos, los materiales y las técnicas que se utilizan en la composición de una obra.



Ejemplos para abordar la lectura de la imagen desde el punto de vista artístico.



Figuración: se refiere a la iconicidad de la imagen. La iconicidad es el nivel de fidelidad de la imagen con el objeto real al cual se quiere representar. Una imagen es tanto más realista cuanto más icónica es. Sus proporciones y propiedades comunes coinciden con el objeto real y su representación. Puedes verlo en el retrato que ilustra este ejemplo.





Geometrización: Es una forma de abstracción que tiene en cuenta la idea de simplificación. Es un proceso mediante el cual se eleva una forma a la realidad de su par geométrico conservando su esencia. Por ejemplo: a la forma de un rostro puedo definirla con un óvalo. También, una forma de geometrización es definir las formas con un contorno recto.

ACTIVIDAD

Algunas ideas para que puedas utilizar con tus estudiantes:

1. Utiliza las imágenes elegidas y luego realicen la comparación entre ambas, de manera tal que, puedan ir contando cuántas figuras geométricas tienen y el número de lado de estas.
2. También podemos trabajar interdisciplinariamente con el/la profesor/a de Artes Visuales, y sugerir como actividad que puedan buscar una imagen u objeto y realizar su copia fiel. Puede ser una flor o un animal, siempre desde la realidad, para luego poder GEOMETRIZARLO y comenzar a modificar el dibujo original.

Es decir, la idea es llevar a su par geométrico o realizar la imagen con línea recta de contorno, y en matemática poder ir viendo las simetrías (dependiendo de la figura elegida) y la cantidad de figuras geométricas. Inclusive sería muy interesante poder hacer la misma figura en la app de GeoGebra. Se puede armar un muro colaborativo y cada una y cada uno de tus estudiantes compartir sus producciones.



Ambas son propuestas que nos pueden servir como disparadoras de los contenidos prioritarios a trabajar.



Queremos agradecer la colaboración del Profesor en Artes Visuales
Fabricio Trespadermez.

