

CONVOCATORIA
PROVINCIAL



MOSAICO





FRAGMENTOS
de una Entre Ríos
en tiempos de pandemia



CONVOCATORIA PROVINCIAL MOSAICO

FRAGMENTOS DE UNA ENTRE RÍOS EN TIEMPOS DE PANDEMIA.

Somos protagonistas de un momento histórico sin precedentes. La irrupción y propagación del Covid-19 a escala mundial nos sitúa en un tiempo bisagra, de esos que marcan grandes cambios culturales, sociales y económicos. Los alcances que esta pandemia está teniendo y la situación de confinamiento a la que nos dispone, sin dudas, dejarán huellas que serán recordadas durante mucho tiempo y se convertirán también en objeto de análisis y reflexión.

Advertimos entonces una oportunidad inédita para contribuir a la construcción de la memoria de nuestra época. Queremos recuperar y poner en valor historias que nos permitan armar un relato colectivo de estos días: fragmentos que hablen de la vida de los entrerrianos, en tiempos de pandemia. Testimonios directos de lo que nos está sucediendo. Registros de experiencias locales, sobre un acontecimiento global.



¿POR QUÉ MOSAICO?



Un mosaico es una obra artística elaborada con pequeñas partes que unidas, forman composiciones nuevas. La creación de un mosaico es un arte arcaico que ha venido contando historias desde la antigüedad.

La clave de la belleza del mosaico es el contraste, contraste de color, de forma y de tamaño y esa idea de contraste es la que organiza su belleza. Nos interesa tomar el concepto de mosaico porque su riqueza emerge del rescate de la diferencia, de lo diverso. Por ello, convocamos a toda la comunidad entrerriana a componer el mosaico más representativo posible sobre este tiempo tan complejo que como sociedad estamos viviendo. Recuperar la singularidad de experiencias, costumbres, sentimientos, prácticas para tejer nuestra historia colectiva y plural.



¿PARA QUÉ COMPONER UN MOSAICO?

Pretendemos recabar experiencias de la vida cotidiana, vivencias diarias en época de emergencia sanitaria, para aportar materiales sobre este presente tan especial y conformar una muestra representativa de nuestra provincia en un contexto adverso. Nuestra intención es crear un archivo de testimonios entrerrianos sobre la pandemia, que luego pueda ser utilizado como recurso para contar, narrar, ilustrar, analizar o reflexionar, desde distintas dimensiones, lo acontecido en Entre Ríos durante este 2020.

El objetivo de nuestra propuesta es que de la multiplicidad de relatos sobre las vivencias cotidianas a la que nos expone esta pandemia, pueda emerger un Mosaico Entrerriano, comunitario y colaborativo, que sirva como fuente primaria para la construcción de conocimientos acerca de cómo nuestra provincia transitó los momentos de emergencia sanitaria mundial.

Construiremos, a partir de esta memoria colectiva, un archivo para nosotros y para las generaciones que vienen; registro que podrá ser el puntapié que permita comprender diferentes sucesos, actuales y futuros, a partir de la reflexión en torno a qué factores han forjado este presente incierto. Esperamos poder conformar un registro de indudable valor cultural, histórico y educativo.

EN ESTE SENTIDO, NOS PROPONEMOS:



- > Generar un espacio donde se puedan volcar las diferentes experiencias vivenciadas por entrerrianas y entrerrianos durante la pandemia.
- > Lograr que los participantes conozcan realidades tan diversas como enriquecedoras.
- > Valorar y promover el reconocimiento del Otro.
- > Reivindicar la importancia de la experiencia cotidiana de la gente y ponerla en valor para un posterior análisis social, cultural y educativo.
- > Invitar a la reflexión acerca de nuestra manera de habitar el planeta Tierra en general y nuestros territorios provincial y local, en particular.



¿EN QUÉ CONSISTE LA CONVOCATORIA?

Esta convocatoria, iniciativa del Portal @prender del CGE, impulsada en conjunto con Enersa S.A. y la Secretaría de Cultura de la provincia, invita a todas las personas que viven en Entre Ríos a participar compartiendo fragmentos de sus experiencias sobre la pandemia y el aislamiento social, obligatorio y preventivo.

NOS INTERESA RECUPERAR:

- ¿Cómo han cambiado sus vidas?
- ¿Qué sentimientos van atravesando?
- Si han desarrollado estrategias de adaptación ¿Cuáles han sido?
- ¿Qué aprendizajes se han producido a partir de este contexto?
- ¿Cómo es la experiencia de estar "en casa" tanto tiempo?
- ¿Cómo comparten este tiempo con las personas que viven?
- ¿Cómo se transformaron sus vínculos personales, sociales, educativos?
- ¿Qué lugares/espacios se convirtieron en significativos durante este tiempo?
- ¿Cómo comparten sus sentimientos a los seres queridos si no pueden estar físicamente con ellos?
- ¿Qué cambios de prácticas, hábitos o nuevas rutinas se dan durante este período?
- ¿Qué cosas que no hacían empezaron a hacer?
- ¿Qué es lo que más extrañan de la vida que llevaban antes?



¿CÓMO SE PUEDE PARTICIPAR?



Las experiencias se pueden compartir enviando un relato, en los siguientes formatos:

RELATO FOTOGRÁFICO

Una (1) fotografía color o blanco y negro. La resolución debe ser de 300 dpi como mínimo, tipo JPG o TIF.

RELATO AUDIOVISUAL

Video de hasta 2 minutos- Formato MP4 para que se pueda compartir en redes sociales. Tener en cuenta que si se filma con celular, la posición del mismo deberá ser horizontal.

RELATO ESCRITO BREVE

Narración escrita cuya extensión no debe superar las 200 palabras.



¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

Se invita a participar a la comunidad entrerriana en general. Especialmente convocamos a ser parte de este proyecto a docentes, estudiantes y sus familias de todos los niveles y modalidades de instituciones educativas públicas y privadas de la provincia de Entre Ríos, quienes podrán hacerlo de forma individual o colectiva.



Estará integrado por representantes de los tres organismos

FEDERICO GENTILE, Responsable de Comunicación y Prensa de Enersa

NATALIA E. ARROYO, Jefa de Responsabilidad Social Empresaria.

PABLO BERTOCHI, Gerente de Relaciones Institucionales de Enersa.

GABRIEL COSOY, representante de la Secretaría de Cultura de Entre Ríos

MATÍAS FINUCCI CURI, integrante del equipo de la Dirección de Adultos del CGE.

VICTORIA FRANCK, integrante del equipo del Programa de Educación, Derechos Humanos y Memoria Colectiva del CGE

DAIAN CLAR, integrante del equipo del Programa Provincial de Educación y Seguridad Vial del CGE.



BASES DE LA CONVOCATORIA



INFORMACIÓN Y DATOS PARA EL ENVÍO DE FRAGMENTOS

Las producciones que participen de la convocatoria deben ser inéditas. Se entenderá por inéditas aquellas producciones que no hayan sido expuestas al público ni publicadas, ni haberse mostrado por ningún medio audiovisual o interactivo -video, Internet, etc.

En el material que se envíe, debe figurar:

- > Nombre del/ los participantes
- > Incluir el propósito o alguna pequeña referencia de lo que se intenta mostrar con dicha producción.

En el cuerpo del mail se debe consignar:

- > Título de la producción enviada
- > En caso de participar como institución educativa, especificar: Nombre de la escuela, domicilio, localidad, nivel, sala/grado/año

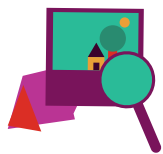
Además, se debe completar e incluir la siguiente autorización para compartir las producciones enviadas:

Expreso mi autorización a la Organización de la Convocatoria "Mosaico" para la publicación, reproducción y distribución de las imágenes presentadas en certamen con fines educativos, citando siempre el nombre del autor/a. La participación en el concurso supone la total aceptación de sus bases.

Firma



El envío de las producciones se hará por correo electrónico a la siguiente dirección: cocadecge@gmail.com.



RECOPIACIÓN Y PUBLICACIÓN DE LOS FRAGMENTOS



Las producciones serán compartidas en el Portal @prender y en las redes de la Secretaría de Cultura y de la Secretaría de Comunicación del Gobierno de Entre Ríos así como en medios masivos de difusión que se interesen por la propuesta.



MENCIONES DESTACADAS

Los organizadores seleccionarán y destacarán la producción de tres (3) fragmentos (uno por cada formato) que, por su originalidad, creatividad, y por dar cuenta de la pandemia, situación disparadora de esta convocatoria.

Los organizadores se reservan el derecho de resolver en forma inapelable, cualquier situación no prevista en las presentes condiciones de participación. Los organizadores premiarán estas menciones especiales, con las siguientes distinciones:

1° PREMIO 1 Notebook

2° PREMIO 1 Notebook

3° PREMIO 1 Bicicleta Rodado 20

Las diferentes menciones que queden en 4°, 5° y 6° lugar recibirán libros de autores de la provincia.

FECHAS

Envío y recepción de las producciones:

hasta el 23 de noviembre de 2020 inclusive

Reunión del Jurado para resolver menciones destacadas:

15 de diciembre de 2020

Publicación de resultados y de obras ganadoras en redes y en la plataforma del Portal @prender:

20 de diciembre de 2020



MO SAI CO

 Enersa

 **er**
Secretaría de
CULTURA
Gobierno de Entre Ríos

 **er**
CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN
Gobierno de Entre Ríos

 @prender